

EL CORTILLO

Noticiario del Festival Internacional dentro de lo que cabe

PREMIOS JURADO MAYOR



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE NACIONAL
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Actos por partes
- Sergio Milán • España

PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE INTERNACIONAL
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Nothing holier than a dolphin
- Isabella Margara • Grecia

PREMIO RC SERVICE



PREMIO RC SERVICE A LA MEJOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA
Dotado con 2.500 € (descuento en material de alquiler de rodaje)
Paris 70
- Dani Feixas Roca • España

PREMIOS JURADO JOVEN



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE NACIONAL
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Paris 70
- Dani Feixas Roca • España

PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE INTERNACIONAL
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Asedio
- Tomás Lazarowski • Argentina

PREMIO DEL PÚBLICO



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE
Dotado con 500 € y Trofeo Caballo de Soria
5:15
- Miguel Alcalde de la Fuente • España

PREMIOS JURADO INFANTIL



PREMIO JURADO INFANTIL – 4 A 8 AÑOS
Némesis
- David Ibernía • España

PREMIO INFANTIL – 9 A 12 AÑOS
Conguito
- David Ontoria • España

PREMIO "UNO DE LOS NUESTROS"



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE
Dotado con 500 € y Trofeo Caballo de Soria
Sincopat
- Pol Diggler • España

PREMIOS SORIA IMAGINA

• **PREMIO INFANTIL**
Dotado con 250 €. Patrocina Folder EXAEQUO
The making of plastic pollution rap
- Timothy Jones and the children of CEIP Los Doce Linajes
Los oficios de los abuelos en la España vaciada
- Inmaculada Ballano Soria/ Susan Rees

• **COMPROMISO SOCIAL**
Dotado con 500 €
Iluminando lo oculto
- Andrea de Andrés
• **SORIA PLATÓ DE CINE**
Dotado con 500 €
Retrato de dos sorianos ilustres
- Manuel Andrés Barrancos Morales
• **VIDEOCLIP**
Dotado con 500 €
Por fin
- Sanuk Sabai

JURADO A LA SOMBRA



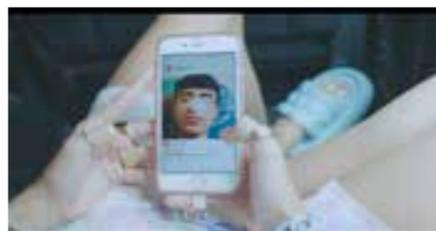
PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Alegre Y Olé
- Clara Santaolaya • España



Palmarés / 23

PALMARÉS XXV EDICIÓN DEL CERTAMEN DE CORTOS "CIUDAD DE SORIA"

PREMIOS OTORGADOS POR EL JURADO OFICIAL



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN
Dotado con 2.000 € y Trofeo Caballo de Soria
13
- Màriam Zelaia • España



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE ANIMACIÓN
Dotado con 2.000 € y Trofeo Caballo de Soria
To Bird Or Not To Bird
- Martín Romero • España



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL
Dotado con 2.000 € y Trofeo Caballo de Soria
Hardcore
- Adan Aliaga • España



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN INTERNACIONAL
Dotado con 1.000 € y Trofeo Caballo de Soria
Split Ends
- Alireza Kazempour • Irán



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE ANIMACIÓN INTERNACIONAL
Dotado con 500 € y Trofeo Caballo de Soria
Middle Watch
- John Stevenson, Aiesha Penwarden • Reino Unido y República Checa



PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL INTERNACIONAL
Dotado con 500 € y Trofeo Caballo de Soria
Belle River
- Guillaume Fournier, Samuel Matteau, Yannick Nolin • Canadá, Estados Unidos



PREMIO TORREZNO DE SORIA MEJOR INTERPRETACIÓN
Dotado con 500 € y Trofeo Caballo de Soria
Mirela Oriol en 'Alegre Y Olé'
• España



PREMIO TORREZNO DE SORIA AL MEJOR CORTO DE CASTILLA Y LEÓN
Dotado con 500 € y Trofeo Caballo de Soria
Titán
- María Salgado Gispert • España



PREMIO COMPROMISO SOCIAL Y MEDIO AMBIENTE ATENEO JESÚS PEREDA
Dotado con 800 € y Trofeo Caballo de Soria
Memories
- José Gómez • Estados Unidos, Reino Unido



PREMIO MEJOR GUIÓN FCCR
Dotado con 1.200 € y Trofeo Caballo de Soria
Sábado
- Andrea Casaseca • España



PREMIO MEJOR SONIDO
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Becarias
- Marina Donderis, Nuria Poveda, Marina Cortón • España



PREMIO MEJOR MÚSICA
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
La Suerte de Katalina
- Guillermo Ordás Blanco • España

PALMARÉS XXV EDICIÓN DEL CERTAMEN DE CORTOS "CIUDAD DE SORIA"

PREMIOS SECCIONES PARALELAS



PREMIO MEJOR VIDEOCLIP NACIONAL Y DE CASTILLA Y LEÓN
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Non Gratta – Laponia
- Javi Lozano • España



PREMIO "EN PRECARIO"
Dotado con 200 € y Trofeo Caballo de Soria
Time Of Insurrection
- Gabriel Fernández-Gil • España



PREMIO ESPECIAL DEL JURADO
Dotado con 1.000 € y Trofeo Caballo de Soria
Paris 70
- Dani Feixas Roca • España



PREMIO "MEMORIA HISTÓRICA"
Dotado con 200 € y Trofeo Caballo de Soria
Dios te salve María
- Julie-Estel Soard y Noelia Fluxá • España



PREMIO "CUESTIÓN DE SEXO"
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Hacer Señores (Doing Gentlemen)
- Fran Menchón • España



JURADO CIMA
PREMIO MEJOR REALIZACIÓN FEMENINA
Dotado con 1.000 € y Trofeo Caballo de Soria
Madreselva
- Nata Moreno • España



PREMIO "SABOREANDO CORTOS"
Dotado con 200 € y Trofeo Caballo de Soria
Mesa Para 3
- Álvaro G. Company, Meka Ribera • España



PREMIO "CAZANDO GAMUSINOS"
Dotado con 250 € y Trofeo Caballo de Soria
Fortissimo
- Victor Cesca • España



JURADO AMAE
PREMIO MEJOR MONTAJE
Dotado con 300 € y Trofeo Caballo de Soria
La Masía
- Víctor Catalá • España



Mejor "joven realizador o realizadora"
PREMIO CIUDAD DE SORIA AL O LA MEJOR "JOVEN REALIZADOR O REALIZADORA"
Dotado con 1.000 € y Trofeo Caballo de Soria.
Otorgado por el Comité de Selección del Festival
Ben - Miki Durán • España



PREMIO "CON PERSPECTIVA DE GÉNERO"
Dotado con 200 € y Trofeo Caballo de Soria
Herederas
- Silvia Venegas • España



JURADO PNR ÓPERA PRIMA
PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE ANIMACIÓN
Dotado con Suscripción anual a la Plataforma
13
- Màriam Zelaia, • España



Inauguración y actividades

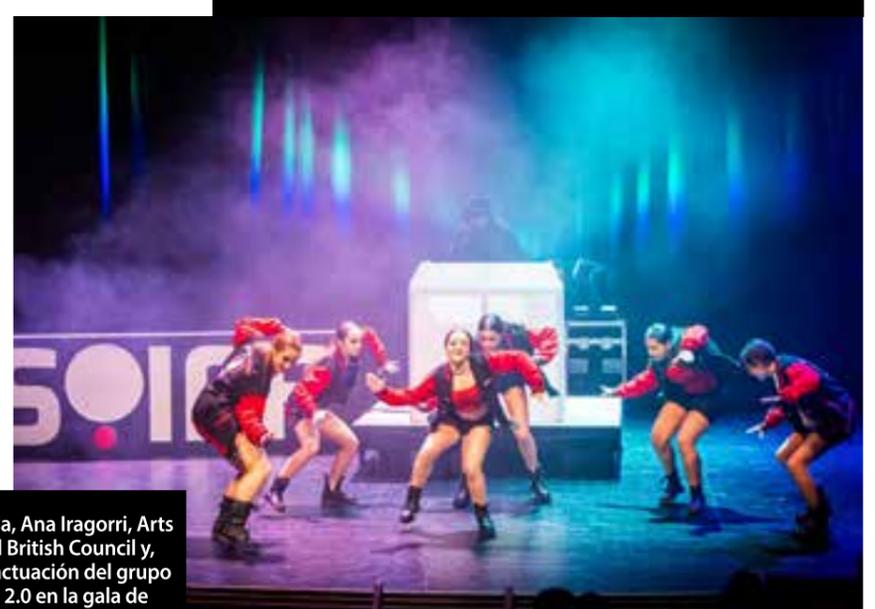
La XXV edición del Certamen Internacional de Cortos 'Ciudad de Soria' llega a su fin tras casi dos semanas de intensas actividades y sobre todo mucho cine de calidad. La gala de inauguración, conducida por la actriz Lluvia Rojo, contó con diversas actividades entre ellas la compañía teatral de humor feminista las XL y el grupo de baile InnovAction 2.0. Una semana previa al festival donde los talleres y cursos formativos se realizaron con gran éxito para todos y todas los sorianos. No han faltado durante todo el Festival los sonidos de cine aportando el toque de alegría a todo el Festival.



A la izquierda, la fachada del palacio de la Audiencia unos minutos antes de comenzar la gala de inauguración. A la derecha, la actriz Lluvia Rojo, conductora de la gala



A la izq, curso intensivo de interpretación impartido por el director y guionista, Diego Sabanés. En el centro, los dos homenajeados con el Caballo de Honor, Julián de La Llana y Jose Antonio Silva, por toda su trayectoria y su vinculación con el Festival.



A la izquierda, Ana Irigorri, Arts Manager del British Council y, derecha, la actuación del grupo InnovAction 2.0 en la gala de Inauguración del Festival.



A la izquierda, la exposición sobre los 25 años del Festival con las chicas de LaCasadelaJuana y a la derecha, el grupo teatral de humor feminista lasXL.



A la izquierda, concierto en Café Teatro Avalon del grupo The Midnite Brawlers y a la derecha, actuación del grupo teatral La Bo-eme con su espectáculo 'Un Funeral de Muerte'



A la izquierda, los alumnos del CEIP Los Doce Llnajes, ganadores del Premio Soria Imagina en la sección Infantil con su patrocinador, Folder Soria. A la derecha, el público realizando una votación a través del Código QR.



A la izquierda, algunos de los directores de la sección oficial en el photocall del Palacio de la Audiencia y a la derecha, Yolanda Benito, coordinadora del Festival Eder García concejal de cultura y Javier Kühn, director de ¡19, solos frente a la verdad!



A la izq, el director Álvaro Pastor en su visita al Centro Penitenciario para realizar un cine forum. A la derecha, una de las exitosas jornadas de Escuela y Cine con alumnos y alumnas de diferentes colegios de la capital.

Proyecciones

La semana oficial ha contado con seis días de proyecciones de cortometrajes a concurso en las que hemos contado con la presencia de algunos de los directores. Además, cabe destacar los diferentes jurados que participan en el Festival y que sin ellos esto no sería posible. Por último destacar el papel del maravilloso Comité de Selección que se ha encargado de seleccionar los diferentes cortometrajes que hemos podido visionar durante cada uno de los días del Festival.



El director Luis Larrodere presenta en Soria su cortometraje el Peor Oficio del Mundo incluido en la sección oficial a concurso.



Foto grupal de del Comité de Selección a la izquierda y el Jurado Mayor a la derecha

